

Curricolo della scuola Schulcurriculum Istituto Comprensivo/Schulsprengel Badia-Abtei	Musica Musik	4. classe scuola primaria 4. Klasse Grundschule
---	-------------------------------	--

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- mettere in relazione la postura, la respirazione, l'udito, la voce e la lingua e tradurre la musica in movimento ed in danza
- esprimere, attraverso il canto, il vissuto personale e collettivo
- sperimentare suoni, eseguire testi, racconti sonori, canzoni e brani musicali attraverso il canto e gli strumenti e così applicare le conoscenze basilari della teoria della musica

Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- das Zusammenwirken von Körperhaltung, Atmung, Gehör, Stimme und Sprache berücksichtigen, Musik in Bewegung und Tanz umsetzen
- durch Singen persönliches und gemeinschaftliches Erleben zum Ausdruck bringen
- mit Klängen experimentieren und Texte, Klanggeschichten, Lieder und Musikstücke mit Stimme und Instrumenten gestalten und dabei elementare Kenntnisse der Musiklehre anwenden

	Abilità disciplinari <i>Fertigkeiten und Fähigkeiten</i>	Conoscenze <i>Kenntnisse</i>	Saperi di base / Argomenti / Contenuti <i>Basiswissen / Themenkreise / Mögliche Inhalte</i>	Indicazioni metodologiche e didattiche / Materiali / Media / Strumenti <i>Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente</i>	Attività interdisciplinari e aggiunte personali <i>Fächerübergreifende Möglichkeiten und persönliche Ergänzungen</i>
Cantare	Utilizzare la voce in vario modo	Canto parlato, canzoni mono- e plurivocali	zweistimmige Lieder plus Kanons in zwei Gruppen, Emotionen und Stimmungen anhand der Stimme ausdrücken, Tonraum erweitern, Intonation altersgemäßes Liedgut erarbeiten	<ul style="list-style-type: none"> - Lieder mit Hilfe der Lehrperson oder anhand von anderen Lehrmitteln lernen (z.B. CD, Internet, Instrumente) - Lieder auf abwechslungsreiche Art einlernen: Vortrag der Lehrperson, vor- und nachsingen, sprechen, klatschen, stampfen - Lautausdrücke - Gefühlsausdrücke - Intervalle nachsingen und passende Lieder dazu singen 	In allen Fächern

	Utilizzare tecniche di respirazione, postura ed articolazione	Esercizi di respirazione, postura ed articolazione	Stimmbildungsübungen, rhythmische Erziehung	<ul style="list-style-type: none"> - Artikulationsübungen - gezielte Hilfe für Brummer - verschiedenen Atemübungen ausprobieren Kerze ausblasen, Zug nachahmen, Luftballon aufblasen, ... - auf eine richtige Haltung beim Singen achten - verschiedenen Stimmübungen (summen, brummen, blubbern,...) - Stimmtechnische Übungen immer in Kombination mit Körpereinsatz und Bewegung - Stimmlockerungsübungen - Sprechübungen, Zungenbrecher - Rhythmisches Sprechen - ungarische Taktsprache einführen (ta-ti-ti-ta) 	In allen Fächern
Musizieren	Mit Klängen experimentieren und sich damit ausdrücken	Spieltechniken und Ausdrucksformen mit Körper- und Musikinstrumenten	Orff-Instrumente, Körperinstrumente, Gegenstände aus der Umwelt als Instrumente einsetzen, selbstgebaute Instrumente,	<ul style="list-style-type: none"> - Rhythmen mit Körper- und Musikinstrumenten nachmachen: klatschen, patschen, stampfen, schnalzen - Körperinstrumente in Lieder, Verse, Reime und Sprachspielen einsetzen - Begleitformen ausweiten - freie Improvisation - mit Orff- Instrumenten einfache Melodien spielen 	
	Texte,	Rhythmisch-	Erarbeiten und Aufführen von	- Musicals	Sprachunterricht

	Klanggeschichten, Lieder und Musikstücke gestalten und zum Ausdruck bringen	melodische Begleitformen	Liedern und Sprechstücken	<ul style="list-style-type: none"> - Lieder mit Play-back Begleitung - Schüler mit einbeziehen, die ein Instrument spielen - Lieder, Sprechverse und Gedichte gestalten, 	
Ascoltare	Descrivere esempi di ascolto	Formazioni e complessi	Verschiedene Lieder und Musikstücke hören und vergleichen, Empfindungen wiedergeben	<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Musik auflegen, Hörbeispiele klassifiziert auflegen (je nach Thema und Richtung) Schlager, Volksmusik, Kirchenlieder, klassische Musik,... - Dur- und Mollklänge unterscheiden 	Sprachunterricht, Geschichte
Musik umsetzen	Freie Tanzformen und vorgegebene Abfolgen von Bewegungen ausführen	Bewegungsspiele, Paar- und Gruppentänze	Musik und Bewegung als Einheit erleben	<ul style="list-style-type: none"> - Gebundene und freie Bewegungsformen, - Tänze zu aktueller Musik, - Tänze aus verschiedenen Kulturkreisen 	Sport
Fondamenti della musica	Conoscere le note musicali	Notazione musicale grafica e tradizionale	Traditionelle Notation	<ul style="list-style-type: none"> - elementare traditionelle Notenschrift kennen lernen - einfache Lieder analysieren, je nach Rhythmus und Tonlage 	Mathematik
	Conoscere gli strumenti e classificarli in famiglie	Strumenti a percussione, a corda ed a fiato	Klassifikation der Instrumente	<ul style="list-style-type: none"> - Eigenschaften der verschiedenen Instrumentenfamilien kennen lernen - musikalische Institutionen einbeziehen, z.B. die Musikkapelle, Band - Instrumentenpflege - Instrumente selbst ausprobieren und erfahren - 	Sprachunterricht

	<p>Relazionare sulla vita di alcuni compositori ed associarvi le opere musicali</p>	<p>I compositori e le loro opere musicali</p>	<p>Komponisten, Musikrichtungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Musikrichtungen und Komponisten anhand typischer Lieder und Musikstücke kennen lernen - die Schüler selbst zur Sammlung von verschiedenen Informationen über bedeutende Komponisten anregen 	<p>Geschichte</p>
--	---	---	--	--	--------------------------